

CREATIVE PORTFOLIO

**ILSE
BOUWMEESTER**

Mijn wereld
vol fantasie,
inspiratie en
avontuur.
Neem een
kijkje in mijn
portfolio.



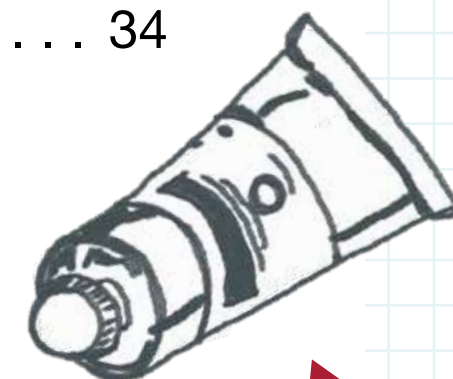


HALLO EN WELKOM BIJ MIJN PORTFOLIO

Wat leuk dat je hier bent! Ik hoop dat je net zo geniet van het bekijken van mijn werk als dat ik had in het maken ervan. Wat je zult zien in mijn portfolio is niet alles, maar je zult hier mijn werken vinden die ik graag wil laten zien. Je zult er altijd bij kunnen lezen welke programmas ik heb gebruikt, welke skills ik heb geleerd of wat voor materialen ik heb gebruikt. Ik heb het geluk dat je mijn portfolio wilt bekijken dus geniet ervan en je bent altijd welkom om mij een bericht te sturen bij eventuele vragen.

INHOUDSOPGAVE

Ilse in verschillende stijlen.	4
Nook's Cranny	6
Autumn Fairy Tales	8
Pjotter	9
Harry Potter: Mandrake	10
De Trim Gravin	12
Tax Bewindvoering	15
V.A.N.G.	16
Een held met geld	18
076 Fietst	20
Parkeren in Breda	21
Little Big Memories	22
Fools with Tools	24
Juice box Polly Pocket	25
Aquarellen	26
Master Sword & Hylian shield	28
Sheikah slate	31
Nintendo kastje	32
Dungeons & Dragons	34





Ilse in verschillende stijlen

Over mij

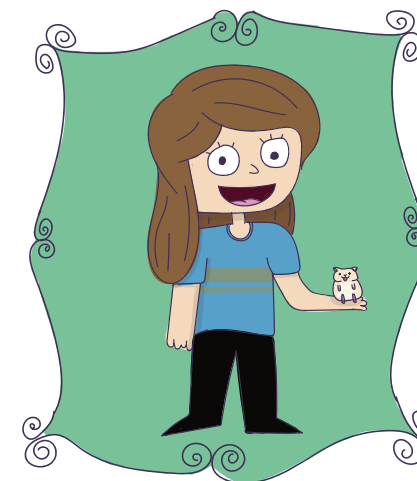
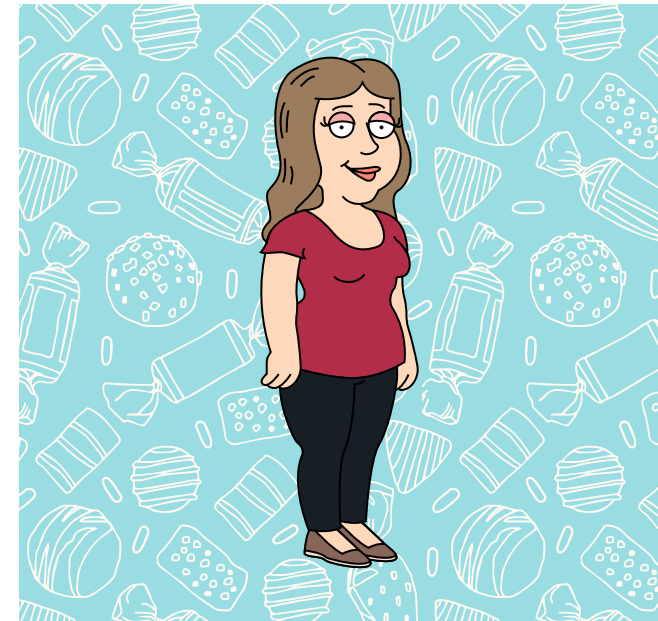
Geboren in 1994 en altijd enorm veel interesse gehad in tekenen en creatief bezig zijn. Mijn studie op het Sint Lucas heeft het creatieve brein alleen maar meer aangewakkerd.

Wie ben je dan?

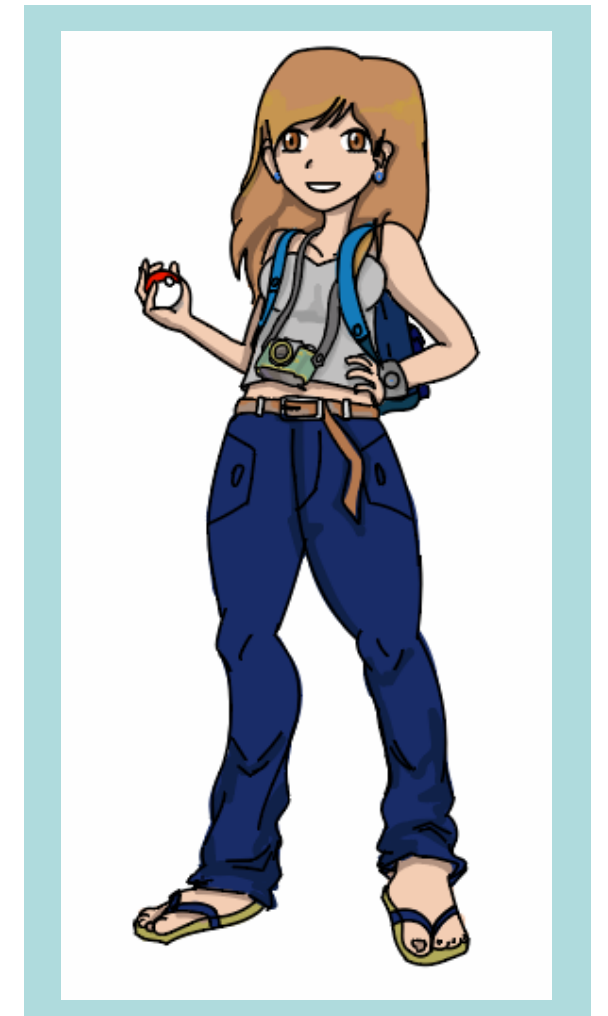
Je gaat Ilse kennen als een leergierig en nieuwsgierig iemand. Ik ben graag bezig met nieuwe dingen maken, ontwerpen of verzinnen. Er is altijd wel een project wat gemaakt kan worden of anders verzin ik wel wat. Ik vind het erg leuk om met nieuwe manieren te werken en te ontdekken wat de trends zijn van nu.



“Altijd aan het leren en proberen” 



De tekeningen op deze pagina kan je Ilse in verschillende stijlen bewonderen. Net zoals ik in verschillende stijlen kan werken kan ik mijzelf ook aan verschillende situaties aanpassen. Ik zal moeiteloos (of lerend) mijzelf nieuwe technieken aanleren zodat ik alle trucs in en out ken, zodat ik mijn werk goed en nauwkeurig kan doen



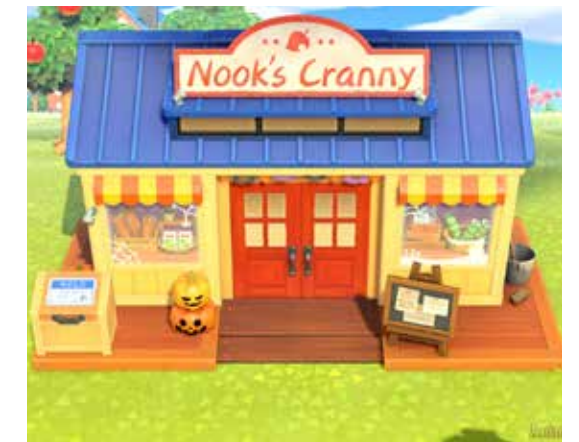
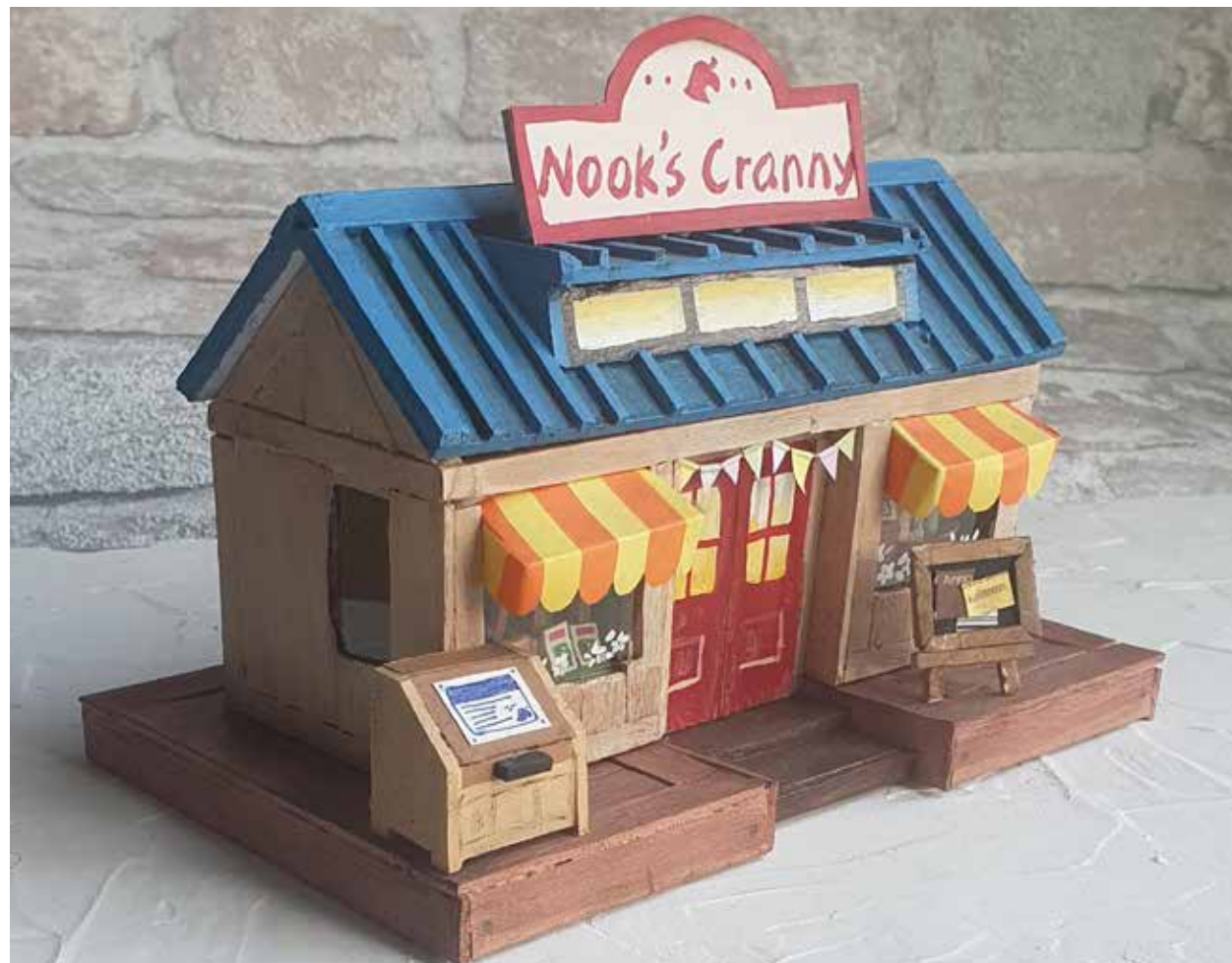
Nook's Cranny

Project Goals

Nagemaakt van het spel Animal Crossing: New Horizons. Nook's Cranny is het winkel in het spel. Hier kun je van alles kopen om je eiland of huis een beetje leuker te maken.

Summary

Dit huisje uit een videogame genaamd Animal Crossing heb ik nagemaakt op 32mm schaal. Dit betekent dat je hem eventueel zou kunnen gebruiken voor je roleplay boardgames, zoals bijvoorbeeld Dungeons & Dragons. Zie de afbeelding hiernaast met een mini erbij. Het huisje zelf is gemaakt van hout, of beter gezegd, lolly stokjes en karton. Het karton aan de achterzijde is van een gebruikt tekenblok.



“Tom Nook zal blij zijn met deze miniatuur van Nook's Cranny”

Het geheel is gemaakt van de materialen die ik nog had liggen en ben er ongeveer 4 uur mee bezig geweest. De ramen zijn van plastic verpakkingen en zelfs de vitrines zijn gebaseerd op het spel!

Je kan het geheel ook los van elkaar halen, dus als je hem voor D&D gebruikt kan je de winkel in! Binnen in is het echter leeg omdat mijn focus op de buitenkant lag.



Autumn Fairy Tales

Project Goals

Al langer loop ik met het idee rond om 3 hele bekende kleuren te verwerken in een passend object. De 3 kleuren zijn gebaseerd op de Anton Pieck kleuren en de 3 primary kleuren.

Summary

Het ontwerp voor de paddestoel is hier geprint op een 3D-printer maar gaat nog met de Resin worden geprint. De kleuren verf zijn zorgvuldig uitgekozen pigmenten om de juiste kleur te krijgen. Je kunt het geheel los draaien om zo bij de kleurtjes te komen.

Pjotter

Project Goals

Als een regelmatige bezoeker van het park de Efteling, zeg ik Pjotter en wist ik dat dit mijn vogelde project zou zijn!

Summary

Pjotter is gemaakt uit piepschuim en daarna beschilderd. Om het sneeuw effect te krijgen heb ik een klei soort gevonden met piepschuim bolletjes erin. De handen en voeten heb ik wat bijgewerkt een stanleymes en vuur om het juiste formaat te krijgen. Mijn Pjotter is prima gelukt en lijkt best op zijn tweeling broer in de boom ;)



Applied Skill

de juiste maat maken van ronde objecten het ervoor zorgen dat het geheel kloppend is

Made With

Piepschuim, klei met piepschuim, verf Mod Podge, vuur en stanley mes



Harry Potter: Mandrake

Uit de bekende film reeks Harry Potter, de Mandrake. Gemaakt met een aluminium basis en met klei bedekt. Hij zit in een mand waar een tas van gemaakt is zodat hij mee op reis kan. Ohja, net als het origineel, er zit geluid in dus hou je oren maar dicht, je bent gewaarschuwd!

Applied Skill

werken met klei, verven ervan en werken met worbla

Made With

MonsterClay, Worbla, touw, aluminium folie, ijzerdraad



HERBARIUM SPECIMEN #412B
MANDRAGORA OFFICINARIUM
MANDRAKE
[IMMATURE]
⚠ CAUTION ⚠
APPROACH ONLY WITH ADEQUATE EAR PROTECTION!
SCREAM IS NOT YET LETHAL, BUT MAY CAUSE EXTENDED
PERIODS OF UNCONSCIOUSNESS.
PROPERTY OF HOGWARTS SCHOOL
OF WITCHCRAFT AND WIZARDRY





De Trim Gravin

Project

Ontwerp een logo voor een honden trimsalon. Gravin, de achternaam van de klant is in het logo is verwerkt.

Summary

Als richtlijn had ik de foto's van haar honden. Dit moest het beeld gaan worden voor het logo. De klant wilde ook graag het woord Gravin erin verwerken. Al snel had ik het idee van de getekende hond die in wat sjiekere kleren zou verschijnen. Hoe kan ik dit het beste verwerken? Eventueel een kroontje of toch niet? En hoe zit het met de kleuren?

Kleuren zijn hier erg van belang voor de uitstraling

Uiteindelijk is gekozen voor 3 basis kleuren met lichte tinten. Dit geeft een rustige uitstraling maar met de kleur voor de achtergrond wat statischer.

Samen met de klant hebben we ook specifiek voor het lettertype Giorgio gekozen zodat het duidelijk te lezen is en een beetje speels, maar vooral niet te afleidend van de rest. De schaar en de kam aan de uiteindes zijn leuke toevoegingen om het nog iets duidelijker te maken.

Lettertype:
Giorgio Regular



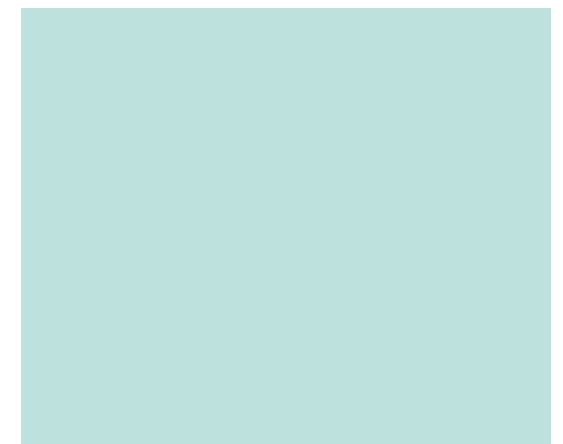
#aaa1a0



#bee1dd



#bf9dab



Client

Francisca de Gravin

Applied Skill

Digitaal tekenen in Adobe Illustrator

Made With

Adobe Illustrator

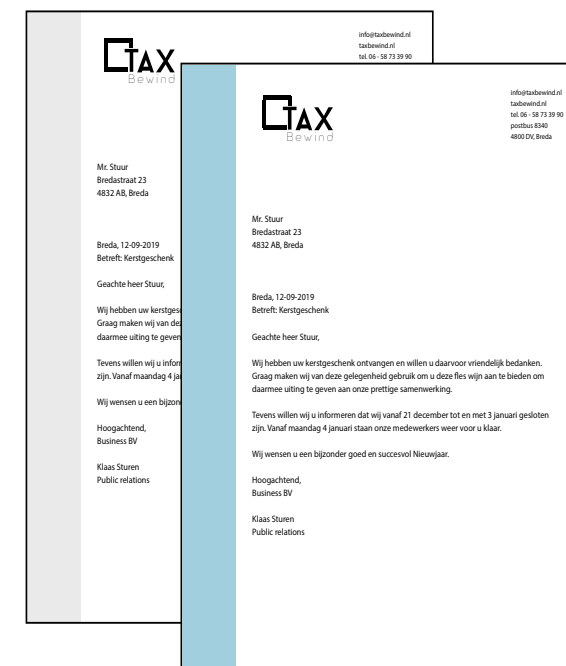


Tax Bewindvoering

Het maken van een passende huisstijl

Voor dit project heb ik samengewerkt met de bewindvoerder die voor haar zelf begon. Ze wilde graag een rustig en duidelijke uitstraling. Na een aantal verschillende opties voor het logo zijn we uitgekomen op het woord Tax (Terug leidend naar achternaam) in de vorm van een box.

De kleuren zijn gekozen omdat de kleur blauw een rustige uitstraling heeft. Ook het visitekaartje achterop is duidelijk en makkelijk leesbaar. Het briefpapier is stilistisch met alleen een blauwe lijn aan de linkerkant.



Client

Colinda Tax

Applied Skill

Adobe Illustrator/Indesign

Made With

Adobe Illustrator
Aodbe Indesign



“Wat gaat er voor mij veranderen?”

Er is ook een animatie gemaakt wat het allemaal nog wat duidelijker uitlegt. De afvalwijzer waarin je kan lezen wanneer wat wordt opgehaald. Ook zijn er aparte informatie folders ontworpen waar je het nog eens kan nalezen.

De gemeente Moerdijk en het Gooi gebruik- en eveneens deze ontwerpen. Het informatie filmpje is nog steeds op Youtube te vinden.



V.A.N.G.

Project Goals

Van afval naar grondstof, oftewel VANG. Dit is het project waar ik aan gewerkt heb voor de Gemeente Breda. De burgers van Breda helpen op de juiste manier afval laten scheiden.

Summary

Dit is op de dag van vandaag nog steeds te zien op de vuilniswagens van Gemeente Breda. De burgers van Breda hebben allen een afvalpas in huis die ik heb gemaakt. Het project gaat om het sorteren en wegbrengen van je afval. Samen met mijn collega's hebben we hiervoor alle beschikbare soorten communicatie middelen gebruikt.



Client

 **Gemeente Breda**

Applied Skill

Communicatie, samenwerking, ontwerpen, uitwerken, DTP

Made With

Adobe Indesign, Adobe Illustrator, Adobe Premiere, Adobe After effects

Een held met geld

Project Goals

'een held met geld' is een nieuwe Bredase aanpak om het taboe rondom geldproblemen en vooral het praten hierover te doorbreken.

Summary

Voor het project 'een held met geld' is het maken van een character het belangrijkste geweest. Een personage creëren waarin men zich zou kunnen herkennen. Geen echte held maar een burger die zich inzet om jou te helpen met geldproblemen of hier over te kunnen praten.



De week van het geld

Deze ontwerpen worden gebruikt voor diverse activiteiten zoals o.a. De week van het geld, Deze werd geopend door Koningin Maxima. Ook werd hij gebruikt bij de Bredase boomfeest week. Tot de dag van vandaag word hij nog steeds gebruikt. Je kunt op Youtube hier ook nog filmpje over vinden.

Client

 Gemeente Breda

Applied Skill

Ontwerpen, uitwerken, DTP, Aanpassingen, Communicatie

Made With

Adobe Indesign
Adobe Illustrator

076 Fietst

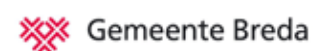
Breda fiets veilig met alle informatie voorzien

Voor Gemeente Breda werd ik vaak ingezet voor allerlei uitingen om de burgers van Breda veilig te laten fietsen. Zo hebben we tattoos ontworpen en zijn die uitgedeeld op Bredase scholen. Misschien heb je ze ook wel eens gezien, de ronde 076 stickers op fietsen? Ook deze hebben wij ontworpen voor het veilig fietsen.

Deze stickers zijn reflecterend en dus beter te zien in de avond. Er is ook een actie gehouden met een 076 3D geprinte poppetje. Neem het poppetje mee naar je vakantie bestemming en plaats een foto (met het poppetje) op de actie webpagina.



Client



Applied Skill

Adobe Illustrator en Indesign

Made With

Adobe Illustrator
Adobe Indesign



Parkeren in Breda

Project Goals

Parkeren in Breda veranderd en dit moeten we bekend maken. Voorheen kon je een ticket kopen en deze achter de voorruit leggen. Nu gaat het parkeren op kenteken en krijg je geen ticket meer.

Summary

Op het foldertje wordt uitgelegd hoe het parkeren in Breda vanaf heden werkt. Niet meer een ticket achter de ruit maar je kenteken invoeren en betalen met je pinpas of telefoon.

In het foldertje vind je ook een kleine sleutelhanger in de vorm van een kenteken plaat. Deze is beschikbaar. De bedoeling is dus om hier je kenteken op te schrijven en deze aan je sleutelbos te hangen. Dit zodat je bij de automaat staat en altijd je kenteken terug kan vinden aan je sleutelbos!



Little Big Memories

Project Goals

In mijn huidige werk bij Little Big Memories maken we blijvende herinneringen. Van handbeelden, 3D-scans van een zwangere vrouw of schoentjes van vroeger.

Summary

Voor een handbeeld zoeken we eerst de juiste positie van de handen waarna de handen in een emmer met alginaat gaat. Dit duurt ongeveer 3 minuten. Hierna gieten wij het beeld met acryl hars en het drogen hiervan duurt wat langer. Als het beeld gedroogd is gaat hij uit de mal en bewerken wij het beeld tot het gewenste resultaat.



Niet alleen handen

Ook mogelijk is het verharden van oude knuffels. Dit is een zorgvuldige klus. Met acrylhars verharden wij het stukje bij stukje.

Een blijvende herinnering van bijvoorbeeld een baby handje en voetje is ook iets wat vaak voorkomt. Deze lijsten we na het bewerken in en als het kind groter is heb je altijd een afdruk van toen je een ukkie was!

Applied Skill

Mallen maken, gieten van een mal, Bewerken van beelden en het waxen

Made With

Alginaat, acrylhars, gips

Fools with Tools

Project Goals

Het spel Fools with Tools is een mooie uitkomst geweest op een Gamejam. De bedenkers van het spel willen het iets meer officieel maken en hadden dus een beter logo nodig.

Summary

Zoals de naam al suggereert, het spel gaat over onhandige bouwvakkers. Oftewel: Fools. Deze Fools krijgen dus gereedschappen (Tools) waarmee zij aan de slag gaan. De speler moet in een bepaald aantal minuten zoveel mogelijk klusjes verrichten.



Juice box Polly Pocket

Project Goals

Animatie skills is iets wat bij mij altijd een beetje achterbleef. Deze animatie is gemaakt in het programma van Blender

Summary

Polly Pocket is iets wat ik samen met mijn moeder verzamel en de stijl waarin ik deze animatie maakte was erg passend om dit samen te combineren. De kleuren zijn erg speels en lekker kinderlijk. Precies wat past voor snoep en een pakje drinken :)

De animatie is 3D getekend en ontworpen. Je draait als het waren om het pakje drinken heen. kleine bewegingen zijn verwerkt in deze 3D animatie. Het geheel is terug te vinden op mijn Youtube kanaal.

Applied Skill

Animation en illustratie

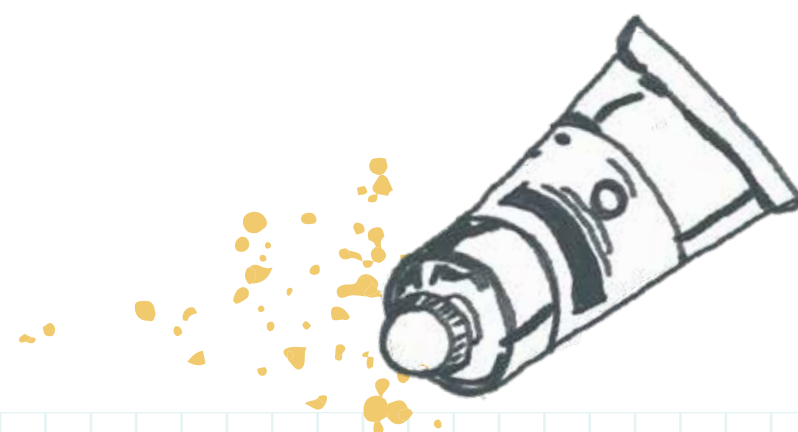
Made With

Blender



Aquarellen

Hier kun je een klein aantal aquarellen van mij bewonderen. Ik hou ervan om met waterverf te werken en vind het leuk om fantasie dingen te tekenen. Ik tekenen graag en dat in combinatie met waterverf is magisch.





The legend of Zelda Master Sword & Hylian shield

Oke, ik ben misschien iets meer een nerd dan ik ooit zal toegeven.. Daarom ook dat ik het ontzettend leuk vond om het zwaard en schild te maken van mijn favorite serie games, The legend of zelda.

Applied Skill

Werken met karton en hout
Dremel en zaag

Made With

Karton, plastic, water, hout, verf,
stop van gordijn railing.

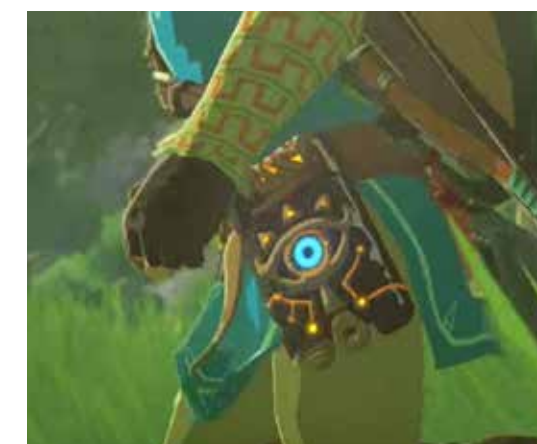




The legend of Zelda Sheikah slate

Terugkomend op klein beetje een nerd zijn. Zoals je ziet, vind ik het erg leuk om iets na te maken. Dit is de Sheikah Slate uit de game Breath of the Wild. Dit wordt gebruikt als jouw guide en wegwijzer/kaart.

Deze is gemaakt van EVA foam (je kent het misschien, van die foam letters voor op de grond). Ook heb ik dit ontwerp lichten verwerkt. Je kan hem aanzetten waarna je lampen zult zien in de voor en achterkant maar ook op het handvat. Het handvat is gemaakt van een doorzichtige bellenblaas buis.



Applied Skill

Werken met Foam en klei
Het verwerken van licht in een object

Made With

EVA foam, klei, verf, led lampjes, touw



Nintendo kastje

Project Goals

Goed, ik houd van games en voornamelijk van Nintendo. Ik heb heel wat Gameboy (Color/Advance) spellen verzameld en die lagen meestal overal en nergens dus werd het tijd zom deze een mooi plekje te geven en iets te maken.

Summary

ik heb dus gekozen voor het maken van een kastje waar ik al mijn spellen in kan zetten. Er zijn 2 plankjes waarbij ik de spellen iets schuin kan zetten waardoor ik er een aantal kan laten zien. De kleuren zijn gekozen in vergelijking van de super nintendo controller. Ook is ervoor gezorgd dat de spellen er niet zomaar uit kunnen vallen doordat ik er een klein opstaand randje voor heb gemaakt. Het logo van Nintendo heb ik eerst met papier overgetrokken op het hout zodat het reliëf achterbleef, waarna het verder is ingekleurd.



Applied Skill

Hout bewerking verven en gebruik van
zaag machines en zagen

Made With

Hout, Verf

Dungeons & Dragons

Project Goals

Zoals je in mijn portfolio misschien gemerkt hebt, ik houd ervan om creatief bezig te zijn. Dus ook met het spel Dungeons & Dragons. Het maken van munten of schilderen van mini's.

Summary

In het spel van Dungeons & Dragons speel je een rol in een verhaal, jouw DM (Dungeon Master) vertelt jou hoe het verhaal gaat en jij reageert daarop samen met een groep andere spelers. De munt eenheid die gebruikt wordt in het spel heb ik geprint op de 3D printer en geschilderd. Dit zodat het allemaal net wat echter aanvoelt en omdat het leuk is iets vast te hebben.

Ook beschilder ik miniaturen met de hand. Zelf print ik ze met een Resin printer, deze printer print heel precies en zonder de zichtbare lijntjes van een normale 3D printer.



Werken met een resin printer

Voor Dungeons & Dragons heb je ook te maken met verschillende terijnen en plekken waar je tijdens een spelsessie heen kan. Hiervoor maak ik ook accessoires. Denk aan tafels, stoelen, een bar, openhaard. maar ook portals of een hele hoop vijanden om tegen te vechten in een gevecht. Let's role the dice!

Applied Skill

3D printing, Resin printing
Miniature schilderen

Made With

PLA, SLA, miniatuur verf

ILSE BOUWMEESTER

Tramsingel 23 B5
4814 AB Breda
The Netherlands

06 15 16 88 71

ilseb2365@gmail.com

www.voyager-arts.com

